

Britta Borrego  
(Landesarbeitsgemeinschaft Queeres Netzwerk  
Sachsen, Dresden)  
*Systemversagen: Zur Raumsemantik bei Isaac Rosa  
und Jesús Carrasco*

**16:15-16:45 KAFFEPAUSE**

**16:45-18:00 Narrative der Krise in Osteuropa**

Moderation: PD Dr. Monika Albrecht  
(Universität Vechta)

Prof. Dr. Giusi Zanasi  
(Università di Napoli „L'Orientale“)  
*Krisenwahrnehmung und -darstellung: Der Fall  
Christoph Hein*

Inga Probst (Latvijas Universitāte Rīga)/Torsten  
Erdbrügger (Institut für Germanistik, Universität  
Leipzig)  
*„Ich bin hier.“ (Im-)Mobilität und die Krise in Nordost*

**20:00/20:30 GEMEINSAMES ABENDESSEN**

im Volkshaus  
Karl-Liebknecht-Straße 32, 04107 Leipzig

**Mittwoch, 9.11.2016**

**Vortragssaal der Bibliotheca Albertina,  
Beethovenstraße 6, 04107 Leipzig**

**10:30-11:15 Abschlussvortrag**

Moderation: Prof. Dr. Uta Felten  
(Institut für Romanistik, Universität Leipzig)

Prof. Dr. Anastasia Antonopoulou  
(Nationale und Kapodistrias Universität Athen)  
*Mythisierung und Entmythisierung der Krise in  
erzählenden Texten der griechischen  
Gegenwartsliteratur*

**11:15-11:45 KAFFEPAUSE**

**11:45-13:00 Abschlussdiskussion und Bilanz  
des trilateralen Projekts**

Leitung: Prof. Dr. Uta Felten, Prof. Dr. Sergio  
Corrado, Prof. Dr. Anastasia Antonopoulou

**DAAD**

**Deutscher Akademischer  
Austauschdienst**



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI  
"L'Orientale"



UNIVERSITÄT LEIPZIG



Εθνικό και Καποδιστριακό  
Πανεπιστήμιο Αθηνών

**cici** CENTRO  
INTERDISCIPLINARE  
DI CULTURA  
ITALIANA



ISTITUTO  
*italiano*  
DI CULTURA  
BERLINO

Kontakt und Information:  
narrative-der-krise@uni-leipzig.de

**Narrative der Krise**

**Narrazioni della crisi**

**Αφηγήσεις της κρίσης**



**Literatur und Kino in Italien,  
Griechenland, Deutschland  
(2000-2015)**

**Letteratura e cinema in Italia,  
Grecia, Germania (2000-2015)**

**Λογοτεχνία και κινηματογράφος  
στην Ιταλία, Ελλάδα, Γερμανία  
(2000-2015)**

**Internationale Tagung  
Universität Leipzig, 7.-9. November 2016**

**Montag, 7.11.2016**  
**Vortragssaal der Bibliotheca Albertina,**  
**Beethovenstraße 6, 04107 Leipzig**

9:30-10:00 Registrierung

**10:00-10:45 Begrüßung der Gäste und**  
**Einführung in das Tagungsthema**

Prof. Dr. Thomas Hofsäss  
(Prorektor für Bildung und Internationales,  
Universität Leipzig)  
*Grußwort*

Prof. Dr. Beat Siebenhaar  
(Dekan der Philologischen Fakultät,  
Universität Leipzig)  
*Grußwort*

Prof. Dr. Luigi Reitani  
(Italienisches Kulturinstitut, Berlin)  
*Grußwort*

Prof. Dr. Uta Felten/Dr. Tanja Schwan  
(Institut für Romanistik, Universität Leipzig)  
*Begrüßung und kurze Einführung*

**10:45-11:15 KAFFEPAUSE**

**11:15-12:30 ‚Krise‘ – Konzept und Kritik**

Moderation: Prof. Dr. Uta Felten  
(Institut für Romanistik, Universität Leipzig)

Prof. Dr. Georgios Xiropaidēs  
(Nationale und Kapodistrias Universität Athen)  
*Kolonialisierung der Lebenswelt. Kritische*  
*Anmerkungen zu Habermas' Konzeption der Krise*

Prof. Dr. Katerina Karakássi  
(Nationale und Kapodistrias Universität Athen)  
*Krisendiskurse und Kritik der Krise*

**12:30-14:30 MITTAGSIMBISS**

**14:30-17:30 Nachwendegeschichte(n) und**  
**deutschsprachige Gegenwartsliteratur**

Moderation: Dr. Tanja Schwan  
(Institut für Romanistik, Universität Leipzig)

Prof. Dr. Valentina Di Rosa  
(Università di Napoli „L'Orientale“)  
*„komm in / den totesagten technipark“ (und schau).*  
*Bilder zur Krise und Transformation ostdeutscher*  
*Industrielandschaften*

Giusi Cimmino  
(Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn)  
*Versuch einer Genealogie der Krisennarrative in der*  
*deutschen Gegenwartsliteratur*

**15:45-16:15 KAFFEPAUSE**

Moderation: Prof. Dr. Sergio Corrado  
(Università di Napoli „L'Orientale“)

Dr. Michael Weitz  
(Justus-Liebig-Universität Gießen)  
*Weinen oder Lachen? Zur Topik der empfindsamen*  
*Griechenland-Liebe – Marlene Streeruwitz' Roman*  
*Die Reise einer jungen Anarchistin in Griechenland*

Élli Carrano  
(Nationale und Kapodistrias Universität Athen)  
*Anna-Katharina Hahns Das Kleid meiner Mutter: ein*  
*Sommernachtstraum aus der heißen Krise*

**19:30 ABENDPROGRAMM**

**Szenische Lesung im Grünen Salon**  
**der Schaubühne Lindenfels:**

*Die Legende von Dimi und Ela* von Sarah Amanda  
Dulgeris (mit Inga Bruderek, Sarah Amanda Dulgeris,  
Martón Péter Nagy u.a.)

**Dienstag, 8.11.2016**  
**Schaubühne Lindenfels, Karl-Heine-Straße 50,**  
**04229 Leipzig**

**10:00-13:00 Krisennarrative – Genres**  
**und Medien**

Moderation: Prof. Dr. Valentina Di Rosa  
(Università di Napoli „L'Orientale“)

Prof. Dr. Ilse Nagelschmidt  
(Institut für Germanistik, Universität Leipzig)  
*Narrationen der Flüchtlingskrise in Literatur und Film*  
*– Jenny Erpenbeck: Gehen, Ging, Gegangen (2015)*  
*und Gianfranco Rosi: Seefeuer (2016)*

Giörgos Kotelídes  
(Nationale und Kapodistrias Universität Athen)  
*„Das Brot der Hungernden ist aufgegessen“. Aspekte*  
*der Krise in Animationskurzfilmen am Beispiel von*  
*Dinner for few und My stuffed granny*

**11:15-11:45 KAFFEPAUSE**

Moderation: Prof. Dr. Ilse Nagelschmidt  
(Institut für Germanistik, Universität Leipzig)

Dr. Enza Dammiano  
(Università di Napoli „L'Orientale“)  
*Lyrische Codierungen der Krise*

Dr. Ira Sarma  
(Institut für Indologie, Universität Leipzig)  
*Der indische Ausnahmezustand (1975-77) in*  
*Vishwajyoti Ghosh's Graphic Novel Delhi Calm –*  
*Narrativ und Gegennarrativ*

**13:00-15:00 MITTAGSPAUSE**

**15:00-16:15 Krisennarrative in literarischen**  
**Texten aus Südeuropa (Spanien, Griechenland)**

Moderation: Dr. Michael Weitz  
(Justus-Liebig-Universität Gießen)

Érrika Theochári  
(Nationale und Kapodistrias Universität Athen)  
*Literarische Codierungen der Krise in Werken der*  
*jüngeren Schriftstellergeneration Griechenlands*