

12:30 – 14:00 Mittagspause

**14:00 – 15:30 Synergiepotentiale
Kultur und Wirtschaft/Soziales**

Assist. Prof. Dr. Siméla Delianidou
Ende der ‚Oikodizee‘ in Gabriele Tergits
„Käsebieb erobert den Kurfürstendamm“ (1931)

Jonas Nesselhauf
Physiognomien des Geldes in der flämischen
Kunst – das Beispiel Marinus van
Reymerswaele (1490–1567)

15:30 – 16:00 Kaffeepause

16:00 – 17:30 Synergiepotentiale „Krise“

Assoc. Prof. Dr. Έvi Petropóulou
Der Kriminalroman als
Reflexionsmedium der Krise

Elli Carrano, M.A.
Zwischen X und Y: die Generation
im Transitraum. Krisendiskurse
in der Gegenwartsliteratur
Deutschlands, Griechenlands und Italiens

Virginía-Aikateríni Falatáki
Die literarische Verarbeitung der
Wirtschaftskrise Griechenlands in der
deutschsprachigen Reiseliteratur

**17:30 – 19:00 Abschlussdiskussion
und Planung des zweiten Workshops in
Athen Herbst/Winter 2017**



Aktualisiertes Programm und
Informationen online:

[www.uni-vechta.de/kulturwissenschaften/
lehrende/albrecht-monika/daad-
hochschulpartnerschaft-griechenland/tagungen](http://www.uni-vechta.de/kulturwissenschaften/lehrende/albrecht-monika/daad-hochschulpartnerschaft-griechenland/tagungen)

Organisatorin:

PD Dr. Monika Albrecht
monika.albrecht@uni-vechta.de

Gefördert vom DAAD aus Mitteln
des Auswärtigen Amtes (AA)

Mit freundlicher Unterstützung der
Kommission für Forschung und Nachwuchsför-
derung (KFN) der Universität Vechta

Deutsch-griechische Synergien und Potentiale

Erster Workshop im Rahmen
der Hochschulpartnerschaft der
Universitäten Vechta–Athen–
Thessaloniki

28.–29. April 2017, Universität Vechta

Freitag, 28. April 2017

Konferenzzimmer E131

9:00 – 9:30 Registrierung

9:30 – 9:45 Begrüßung der Gäste

durch den Vizepräsidenten für Forschung und
Nachwuchsförderung der Universität Vechta,

Prof. Dr. Michael Ewig, und die
Projektleiterin *PD Dr. Monika Albrecht*

9:45 – 10:30 Synergien und Potentiale

PD Dr. Monika Albrecht
Einführung

10:30 – 11:00 Kaffeepause

**11:00 – 12:45 Synergiepotentiale
Griechenland aus postkolonialer Sicht**

Prof. Dr. Anastasia Antonopoulou
Philhellenismus / der griechische
Unabhängigkeitskampf in der
Gegenwartsliteratur

PD Dr. Monika Albrecht
Südosteuropäische Geschichte als (post)koloniale
Geschichte

Assoc. Prof. Dr. 'Evi Petropoulou und
Assist. Prof. Dr. Katérina Karakássi
Kommentar

12:45 – 14:30 Mittagspause

**14:30 – 15:30 Synergiepotentiale
Hochschuldidaktik und
Migrationsliteratur**

Assist. Prof. Dr. Aglía Blióumi
Praxis der interkulturellen und
kulturwissenschaftlichen Lehre

Starvroúla Vráila, M.A.
Das hybride Subjekt in der deutschsprachigen
Migrationsliteratur

15:30 – 16:30 Kaffeepause

**16:30 – 18:00 Synergiepotentiale
Literaturwissenschaft**

Assist. Prof. Dr. Katérina Karakássi
Eine kaiserliche Botschaft:
F. Kafka und J. Lotman

Alexándra Antonakáki, M.A.
Heimat, Heimkehr und Neubeginn
(Homers „Odyssee“, Hilde Domin
und Rose Ausländer)

Jórgos Kotelídis, M.A.
Die Grenze als Raum, oder:
Die Figur des Fährmanns

18:00 – 19:00 Zwischenbilanz

Samstag, 29.04.2017

Konferenzzimmer E131

**09:30 – 10:30 Synergiepotentiale
Memory Studies (1)**

Assist. Prof. Dr. Eléni Georgopoulou
Die NS-Okkupation Griechenlands im
Gedächtnis der deutschsprachigen
Gegenwartsliteratur

Assist. Prof. Dr. Ioánnis Pággalos
Die Konstruktion der Postmemory:
Die gedächtnisdiskursive Verarbeitung von
Bürgerkriegen (Griechenland-Spanien) in der
europäischen Literatur nach dem Millennium

10:30 – 11:00 Kaffeepause

**11:00 – 12:30 Synergiepotentiale
Memory Studies (2)**

Zoí Báltzi, M.A.
Die Shoah in Thessaloniki.
Gedächtnismedien in der deutsch-,
griechisch- und englischsprachigen Literatur

Fotini Tavlaridou, B.A.
Die Okkupation Griechenlands in
deutschsprachigen Familien- und
Generationenromanen

Agáthi Bazáni, B.A.
Die Erinnerung an die Shoah in Thessaloniki in
der Gegenwartsliteratur