

Internationale Tagung im Rahmen der
Hochschulpartnerschaft
der Universitäten Vechta – Athen

Die Ägäis in Literatur, Geschichte, Kultur, Mythos

21. bis 23. November 2019
Athen

Zentrales Gebäude der Universität Athen,
Panepistimiou 30

Historisches Museum der Universität Athen,
Tholou 5, Plaka

Organisationskomitee:

Albrecht Monika | Vechta

Antonopoulou Anastasia | Athen

Karakassi Katerina | Athen

Petropoulou Evi | Athen

Sekretariat

Ioanna **Trastelli**

Eirini **Koroni**

Vasso **Tsiavou**

Kontakt: Prof. A. Antonopoulou | Athen

E-Mail: anasant@gs.uoa.gr

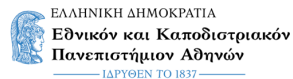
Mit Unterstützung durch
die Universität Vechta



Gefördert vom DAAD aus
Mitteln des Auswärtigen Amtes



Mit Unterstützung durch die
Nationale Kapodistrias-Universität Athen



Donnerstag, 21. November 2019

Hörsaal Alkis Argyriadis, Zentrales Gebäude der Universität Athen, Panepistimiou 30

16:00 - 17:00 Uhr
Registrierung,
Begrüßungskaffee,
Eröffnung der Konferenz

Begrüßungen: Achilleas Chaldaeakes, Dekan der Philosophischen Fakultät der Universität Athen
Katerina Mitralixi, Leiterin des Fachbereichs für Deutsche Sprache und Literatur der Universität Athen

17:00 - 18:30 Uhr
Diskussionsleitung:
S. Corrado | Neapel

Michael Hofmann | Paderborn: Von Hölderlin zu Hikmet: die Ägäis als Begegnungsraum der Kulturen und Religionen
Martin Vöhler | Thessaloniki: Eleusis und Athen bei Hegel und Hölderlin
Alexandra Rassidakis | Thessaloniki: Produktive Missverständnisse: Aegeus und Ikarus

18:30 - 19:00 Uhr
Kaffeepause

19:00 - 20:00 Uhr
Diskussionsleitung:
M. Hofmann | Paderborn

Monika Albrecht | Vechta: Christa Wolfs Griechenlandreise: Kritik der abendländischen Zivilisation
Jürgen Pelzer | Los Angeles / Athen: Sehnsuchtsort Ägäis. Erasmus Schöfers Roman *Sonnenflucht* und die politische Realität der 1980er

20:00 Uhr
Gemeinsames Abendessen

Freitag, 22. November 2019

Historisches Museum der Universität Athen, Tholou 5, Plaka

10:00 - 11:30 Uhr
Diskussionsleitung:
M. Albrecht | Vechta

Kirki Kefalea | Athen, NKUA: Die Ägäis-Erfahrung in der zeitgenössischen europäischen Erzählliteratur am Beispiel von John Fowles, Jacques Lacarrière und Klaus Hönig
Anastasia Antonopoulou | Athen, NKUA: Die Ägäis als geistiger Raum in der Dichtung von Odysseas Elytis und Erich Arendt
Sergio Corrado | Neapel, L'Orientale: Poetiken des Essentiellen. Ägäis als Ort der Verbannung bei Jannis Ritsos und Aris Fioretos

11:30 - 12:00 Uhr
Kaffeepause

12:00 - 13:30 Uhr
Diskussionsleitung:
E. Petropoulou | Athen

Stefan Lindinger | Athen, NKUA: In der Ägäis unterwegs mit Seiner Majestät. Ludwig Ross (1806-1859) als „sprach- und landeskundige[r] Begleiter“ König Ludwigs I. von Bayern.
Konstantina Tsonaka | Athen, NKUA: „Und zogen durch des Inselmeeres Fluten, Zwei sel'ge Schwärmer, abenteuernd aus.“ Zur gemeinschaftlich unternommenen Inselreise E. Geibels und E. Curtius' hinein in das geschäftige Treiben der Kykladen.
Aglaiia Blioumi | Athen, NKUA: Die unsichtbare Hand Gottes und der Berg Athos. Zu Fallmerayers Reiseliteratur

13.30 - 15.30

Mittagspause

15:30 - 16:30 Uhr
Diskussionsleitung:
Ch. Schaub | Vechta

Julian Zimmermann | Basel und Julian Happes | Freiburg: Geographischer Grenzraum – kultureller Erfahrungsraum. Die Ägäis als Raum des Kulturkontakts im Spätmittelalter

Martin Schwarz | Vechta: Anpassungsregime oder Zivilmacht? Die Ägäis als Testfall für die Gestaltungsfähigkeit einer Europäischen Union im Krisenmodus

15:15 - 16:45 Uhr
Nachwuchsworkshop: "Gender | Mythos" – Hellas als Projektionsraum der Geschlechterkonstrukte"
Heinz-Peter Preußer und Studierende der Universitäten Athen und Vechta

16:30 - 17:00 Uhr
Kaffeepause

17:00 - 18:00 Uhr
Diskussionsleitung:
H.-P. Preußer | Bielefeld

Giorgos Xiropaidis | Athen, Panteion: Der nur noch erinnerte Gott. Anmerkungen zu Hölderlins Hymne Patmos
Kosmas Raspitsos | Patras: Epiphanie der Wahrheit in der Ägäis. Zu Martin Heideggers Griechenlandreisen

Abend zur freien Verfügung

Samstag, 23. November 2019

Historisches Museum der Universität Athen, Tholou 5, Plaka

9:30 - 11:00 Uhr
Diskussionsleitung:
K. Karakassi | Athen

Hans Schlumm | Korfu: Die Ägäis als literarischer Abenteuerraum. Alfons Hochhauser - Werner Helwig - Kostas Akrivos.
Heinz-Peter Preußer | Bielefeld: „Starrend von Zeit und Helle“ – Die kosmogonische Tiefe der Ägäis in Gedichten Erich Arendts
Evi Petropoulou | Athen, NKUA: Kreta als Heterotopie in der kazantzakischen Ägäis

11:00 - 11:30 Uhr
Kaffeepause

11:30 - 12:30 Uhr
Diskussionsleitung:
A. Rassidakis | Thessaloniki

Katerina Karakassi | Athen, NKUA: Poseidon: Kafka, Cavafy, Borges
Marieke Krajenbrink | Limerick: Figurationen des Meeres zwischen Athos und Istanbul in Gerhard Roths Roman *Der Berg*

12:30 - 14:00 Uhr
Diskussionsleitung:
S. Corrado | Neapel

Dokufilm: *Parvas. Agoni grammi.*
Ein Film von Gerasimos Rigas
Gespräch mit dem Regisseur